

| IDENTIFICACIÓN   |   |   |
|--|---|---|
| <b>ÁREA: LENGUA EXTRANJERA -INGLÉS</b>   |   | <b>CURSO: 1º</b>  |
| <b>TÍTULO UNIDAD : UNIT 3: WHERE DO PETS LIVE?</b>   | <b>TRIMESTRE: 2º</b>                            | Educación medioambiental: La importancia de cuidar de los animales como parte del medio ambiente.   |
| <b>Situación de aprendizaje:</b> una exposición de mascotas.   | <b>TEMPORALIZACIÓN:</b><br><b>ENERO-FEBRERO</b> | Educación Moral y cívica: La importancia de escuchar instrucciones.<br><b>ODS:</b> Objetivo 15. Vida de ecosistemas terrestres: Comprender que es necesario cuidar de los animales. |
| <p><b>JUSTIFICACIÓN:</b> Los animales son uno de los elementos del entorno natural más significativos para el niño/a, sirviéndoles como elemento de juego, observación y experiencia.</p> <p>Se pretende en esta unidad que aprendan a respetar a los animales, y en concreto a las mascotas más cercanas a su entorno, como seres vivos que tienen unos derechos y unas necesidades, fomentando al mismo tiempo su sentido de la autonomía y de la responsabilidad respecto al cuidado de los mismos.</p> |   |   |
| <p><b>PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:</b> El alumnado debe elaborar una exposición de mascotas, indicando a su vez dónde viven y aprendiendo la importancia de responsabilizarse de su cuidado.</p>  |   |   |

| CONCRECIÓN CURRICULAR   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptores operativos) | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS   |
| CCL2, CCL3,<br>CP1, CP2, STEM1,<br>CD1,<br>CPSAA5,<br>CCEC2     | 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas. | 1.1a. Reconocer palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.<br><br>1.2.a Seleccionar, de forma guiada, estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto. | LEX1.A.2.<br>LEX1.A.4.<br>LEX1.A.10.<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>LEX1. A4. |
| CCL1,<br>CP1, CP2, STEM1,<br>CD2, CPSAA5,<br>CE1,               | 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la   | 2.1.a Identificar oralmente palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando   | LEX1.A.1.<br>LEX1.A.2.<br>LEX1.A.6.<br>LEX1.A.7.<br>LEX1.C.4.                         |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| CCEC4  | planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.                           | <p>de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentadas.</p> <p>2.2.a Identificar palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3.a Seleccionar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> | <p>LEX1.A.6.<br/>LEX1.A.8.<br/>LEX1.A.10.</p> <p>LEX1.A.4.<br/>LEX1.A.5.<br/>LEX1.A.10.<br/>LEX1.C.4.</p> |
| CCL5,<br>CP1, CP2, STEM1,<br>CPSAA3, CC3,<br>CE1 | 3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades | 3.1.a Participar, de forma guiada, en diálogos y conversaciones sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo patrones sonoros con entonación y ritmo básicos y usando algunas   | <p>LEX1.A.3.<br/>LEX1.A.4.<br/>LEX1.A.5.<br/>LEX1.A.9.</p>  |

|   |   |  |                                      |
|---|---|--|--------------------------------------|
| CCL5,<br>CP1,CP2,CP3, STEM1,<br>CPSAA1,CPSAA3,<br>CCEC1 | inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.  | técnicas no verbales, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.<br><br>3.2.a Identificar y comenzar a usar de manera guiada, algunas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.                | LEX1.A.3.<br>LEX1.A.9.               |
|   | 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación. | 4.1.a Reconocer y comprender de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales, breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano. | LEX1.A.2.<br>LEX1.A.10.<br>LEX1.B.1. |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>CP2,<br/>STEM1,<br/>CD2,<br/>CPSAA1, CPSAA5</p> | <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> | <p>5.1.a Comparar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>5.2.a Identificar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3.a Identificar, de forma guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1.a Mostrar interés por la comunicación intercultural,</p> | <p>LEX1.B.2.</p> <p>LEX1.A.9.<br/>LEX1.A.10.<br/>LEX1.B.1.<br/>LEX1.C.4.</p> <p>LEX1.C.1.<br/>LEX1.C.2.</p> |
|--|--|---|---|

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>CCL5,<br/>CP3,<br/>CPSAA1, CPSAA3<br/>CC3,<br/>CCEC1</p> | <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>identificando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2.a Reconocer la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales.</p> | <p>LEX1.C.1.<br/>LEX1.C.2.</p> <p>LEX1.C.2.<br/>LEX1.C.3.</p> |
|---|--|---|---|

## SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

| TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD: | SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:   | RECURSOS:   |
|-------------------------------|---|---|
| MOTIVACIÓN                    | Pupil's Book, page 30<br>1 Watch. What can you see? Say<br>2 Listen, and say the chant.<br>3 Stick the stichers.<br>4 Play Mime or say.<br>Find and count the books.<br>Curiosity Corner. Find. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Activity Book y Essential Activity Book.</b></li> <li>• <b>Revista Extra Fun!</b></li> <li>• <b>Las fichas graduadas 'Something for Everyone'</b> ofrecen apoyo y práctica extra en tres niveles de dificultad.</li> <li>• <b>Actividades 'Support', 'Consolidate' y 'Reach higher'</b> del Teacher's Book.</li> <li>• <b>Sugerencias 'If you have time ...'</b> del Teacher's Book.</li> <li>• <b>Pupil's App en Navio.</b></li> <li>• <b>Tests graduados en tres niveles de dificultad</b></li> </ul> |
| ACTIVACIÓN                    | Pupil's Book, page 31<br>1 Listen and say. What's the extra word?<br>2 Listen and find.<br>3 Watch. Sing and act out.<br>4 Play Who's this?<br>Creativity Corner                                |   |
| EXPLORACIÓN                   | Pupil's Book, pages 32-33<br>1 What or listen to the story.<br>2 Tick the pets.<br>3 Have you got a pet?  |   |
|                               |   | <b>METODOLOGÍA:</b><br>El aprendizaje basado en retos es una de las metodologías más motivadoras. Se fundamenta en el aprendizaje competencial y da sentido práctico a los conocimientos adquiridos vinculándolos con el ámbito personal, familiar y social del alumnado. Las estrategias de pensamiento  |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| ESTRUCTURACIÓN | <p>4 Act out the story.<br/>Choose a picture. What can you see?<br/>Creativity Corner. Draw.</p> <p>Pupil's Book, page 34</p> <p>1 Listen and say.<br/>2 Find and colour the letter. Trace.<br/>3 Watch. Sing and act out.<br/>Role Play<br/>Creativity Corner.</p> <p>Pupil's Book, page 35</p> <p>1 Listen, point and say.<br/>2 Listen and tick.<br/>3 Listen and say.<br/>Play the game.</p> | <p>fomentan la competencia de aprender a aprender; contribuye a que el alumnado tome conciencia de sus procesos mentales y a que actúe de forma reflexiva y crítica.</p> <p>La aplicación de técnicas cooperativas favorece el aprendizaje, incrementa la participación y el sentido de la responsabilidad del alumnado generando capacidades de comunicación y cooperación.</p> <p>Integra el uso de las TIC como recurso para obtener información, seleccionarlas y utilizarlas como una finalidad concreta, desarrollar la ciudadanía digital y las competencias de planificación, gestión y elaboración de trabajos, pasando a tener un uso para el aprendizaje y el conocimiento (TAC).</p> |
| EXPLORACIÓN    | <p>Pupil's Book, page 36</p> <p>1 Watch the video.</p>   | <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS</b></p>   |



|  |  |     |
|--|--|-----|
| EXPLORACIÓN<br>Y<br>ESTRUCTURA<br>CIÓN | 2 Draw and say.                                  | 1.1 |
|  | Curiosity Corner                                 | 1.2 |
|  |  | 2.1 |
|  |  | 2.2 |
|  | Pupil's Book, page 37                            | 2.3 |
|  | 1 Watch and number.                              | 3.1 |
|  | 2 Compare cultures.                              | 3.2 |
|  | 3 Tell a friend.                                 | 4.1 |
|  |  | 5.1 |
|  |  | 5.2 |
| APLICACIÓN Y<br>CONCLUSIÓN             | Pupil's Book, page 38                            | 5.3 |
|  | 1 Listen and number.                             | 6.1 |
|  | 2 Stick. Trace or say.                           | 6.2 |
|  | 3 Trace.   |     |
|  | Draw your pet.                                   |     |
|  |  |     |
|  | Pupil's Book, page 39                            |     |
|  | 1 Be creative. Prepare your project..            |     |
|  | 2 Create your gallery. Show and tell your class. |     |
|  |  |     |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES****MEDIDAS GENERALES:**

Representación

Partir de situaciones cotidianas para captar el interés del alumnado  
Según las necesidades del alumnado, establecer distintos niveles de desafío y dificultad  
Trabajar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo.  
Facilitar habilidades y estrategias para la búsqueda de información.

Acción y expresión

Proporcionar la información en diferentes formatos.  
Guiar en el procesamiento y visualización de la información.  
Maximizar la transferencia entre contextos

Implicación

Optimizar los accesos a herramientas y tecnologías.  
Apoyar la planificación y desarrollo de estrategias  
Mejorar la capacidad de supervisar el progreso.

Recursos de Evaluación

Evaluación Informal (Observación en clase para verificar el progreso individual y el global y ejercicios de reading, writing, listening y speaking)

Evaluación formal (Review, Tests graduados)

Rúbricas

## VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD

|   | 1.  | 2.   | 3.  | 4.  | 5.  |
|---|---|--|---|---|---|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN<br>(1ER CICLO DE PRIMARIA)  | Insuficiente  | Suficiente   | Bien  | Notable   | Sobresaliente   |
| Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos relacionados con <b>las mascotas</b> . | No es capaz de reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda. | Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda. | Consigue, con cierta dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita algo de ayuda. | Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda. | Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma. |
| Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, como, por ejemplo, <b>decir qué mascotas tienen</b> .  | Presenta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.                         | Se esfuerza mucho en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere apoyo.                             | Se esfuerza bastante en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere algo de                                  | Consigue, con ayuda puntual, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.   | Es capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad.                                 |

|   | 1.   | 2.   | 3.  | 4.  | 5.   |
|---|--|--|---|---|--|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN<br>(1ER CICLO DE PRIMARIA)  | Insuficiente   | Suficiente   | Bien  | Notable   | Sobresaliente  |
|   |  |  | apoyo.  |   |  |
| Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, como por ejemplo, <b>usar adjetivos para describir mascotas.</b> | Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado. | Trata de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra mucha dificultad. | Trata de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad. | Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado. | Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones. |
| Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, <b>al realizar un Project sobre mascotas.</b>   | Le resulta muy complicado escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.                      | Le cuesta mucho escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, aunque lo intenta en casi todas las ocasiones.       | Le cuesta escribir algunas palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, aunque lo intenta siempre.                          | Muestra cierta facilidad para, escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.                          | Demuestra gran habilidad para escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.  |
| Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, <b>al hablar sobre dónde viven las mascotas.</b>   | Manifiesta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos.                | Intenta, con mucho esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, y lo                                     | Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y   | Es casi siempre capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos.                                 | Siempre tiene éxito al seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos.  |

|  | 1.   | 2.   | 3.  | 4.  | 5.  |
|--|--|--|---|---|---|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN<br>(1ER CICLO DE PRIMARIA)   | Insuficiente   | Suficiente   | Bien  | Notable   | Sobresaliente   |
|  |  | consigue pocas veces.  | sencillos, y lo consigue algunas veces.   |   |   |
| Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, <b>al comentar y representar el cuento.</b>   | No logra participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque se le ofrezca ayuda.  | Casi siempre consigue participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta muchas dificultades.  | Prácticamente siempre consigue participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades.   | Puede participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, en casi todas las situaciones.   | Muestra una gran facilidad para participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, en cualquier situación.  |
| Seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, <b>prestando atención al sonido /f/</b> | No alcanza a seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas ni siquiera con la ayuda del profesorado. | Muestra mucha dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta a veces. | Muestra relativa dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta siempre. | Es capaz de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, con algo de ayuda. | Demuestra maestría a la hora de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas casi sin ayuda. |

|  | 1.   | 2.   | 3.   | 4.  | 5.   |
|--|--|--|--|---|--|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN<br>(1ER CICLO DE PRIMARIA)   | Insuficiente   | Suficiente   | Bien   | Notable   | Sobresaliente  |
| Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, mediante las <b>actividades de Mediación Lingüística</b> .               | No es capaz de interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.          | Consigue, con mucha dificultad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, aunque necesita mucha ayuda.                       | Consigue, con cierta dificultad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, aunque necesita algo de ayuda.                    | Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda. | Logra, sin dificultad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma autónoma.                                      |
| Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, mediante las <b>actividades de Plurilingüismo</b> .                                       | Presenta mucha dificultad para comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas.                                  | Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere mucho apoyo.   | Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere bastante apoyo.  | Consigue, con ayuda puntual, comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas.   | Es capaz de comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, con facilidad.  |
| Identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, <b>al repasar los contenidos de la unidad</b> . | Se muestra incapaz de identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera. | Trata de identificar y aplicar algunas veces conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra mucha dificultad. | Trata casi siempre de identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra cierta dificultad. | Puede, con bastante habilidad, identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.     | Consigue, sin problemas, identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones. |

|  | 1.   | 2.  | 3.  | 4.  | 5.  |
|--|--|---|---|---|---|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN<br>(1ER CICLO DE PRIMARIA)   | Insuficiente   | Suficiente  | Bien  | Notable   | Sobresaliente   |
| Identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, <b>al autoevaluar el Proyecto de la unidad.</b>  | Le resulta muy complicado identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje.                                | Le cuesta mucho identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque lo intenta a veces.                                      | Le cuesta un poco identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque lo intenta siempre.                                    | Muestra cierta facilidad para, identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje.                          | Demuestra gran habilidad para identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje.   |
| Mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, <b>al reflexionar sobre el valor de reconocer las emociones y al cantar y representar las canciones de la unidad.</b> | Manifiesta mucha dificultad para mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.              | Intenta, con mucho esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue pocas veces.              | Intenta, con relativo esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue a veces.               | Es casi siempre capaz de mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.                     | Siempre tiene éxito al mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.   |
| Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera <b>al comparar las mascotas y zoos de su país con los del Reino Unido.</b>                                    | No logra reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque se le ofrezca ayuda. | Alguna vez consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades. | Casi siempre consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta algunas dificultades. | Puede reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera en casi todas las situaciones. | Muestra una gran facilidad para reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, en cualquier situación. |

| AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE   |            |           |          |              |
|---|------------|-----------|----------|--------------|
| INDICADORES   | INADECUADO | MEJORABLE | ADECUADO | MUY ADECUADO |
| Resultados de la evaluación de la materia.  |            |           |          |              |
| Adecuación de los materiales y recursos didácticos.                                   |            |           |          |              |
| Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. |            |           |          |              |
| Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados. |            |           |          |              |
| Métodos didácticos y pedagógicos.   |            |           |          |              |